

소리퍼커션 SPCS 2021 작품공모

타악기 음악의 새로운 가능성을 모색하는 소리퍼커션에서 타악기 앙상블 작품을 공모합니다. 새롭고 다양한 음향을 추구하고 고민하는 국내외 젊은 작곡가들의 많은 참여를 기대합니다.

[개요]

- 공모기간: 2021.03.22.(월)~2021.04.25.(일)
- 연주: 2021년 9~10월 예정
- 편성: 타악기를 위한 앙상블 작품(타악 2~4중주 편성으로 한국타악기 최소 1개 이상 포함)
- 사용 가능한 악기

장구(장단 장구, 사물 장구, 동해안 장구)

북(소리북, 사물북, 대고), 박, 목탁

꽝과리, 징, 바라, 정주, 풍경, 무당방울

스네어드럼, 톰톰, 플로어톰, 베이스드럼(32"), 탐탐(28")

심벌(스플래쉬, 크래쉬, 라이드, 하이햇), 봉고

귀로, 우드블럭, 탬버린, 셰이커, 오션드럼, 트라이앵글

- 지원자격: 1986년 1월 1일 이후 출생 작곡가(만 35세 이하)
- 주의사항: 1인당 1곡 제출로 미발표 신작에 한함

[제출사항]

- 1) 악보(전체 악보가 아닌 최대 3분 이내 제출)
 - 2) 작품계획서(자유 양식으로 작품 구상, 해설이 포함된 곡의 계획)
 - 3) 공모신청서(<https://bit.ly/317qB4h> 에서 다운로드)
- 제출 파일은 모두 pdf형식으로 제출

[공모방법]

- 이메일 지원: soripercussion@gmail.com
- 이메일 제목: SPCS 2021_이름

[공모절차]

온라인 공모



1차 선발



리딩세션



최종 선발



위촉 공연

- 1) 서류 심사를 통해 1차로 작품을 선정하여 타악기 연주자들이 리딩세션을 진행합니다.
- 2) 2차 심사에서는 제출된 서류와 리딩세션을 토대로 위촉곡을 선정합니다.

[공모혜택]

- 1) 총 상금 3백5십만원
- 2) 작품 위촉 초연

[SPCS 2020 선정작]

- 이성현 작곡가: <도시 모음곡 1 > <https://youtu.be/TFGj7tZzwXg>
- 박정은 작곡가: <데일리송 > <https://youtu.be/2eqnBbpHCXE>