

# 2024-2 김영의홀 석·박사 리사이틀 진행가능 일정 [건반악기, 성악, 작곡, 한국음악(지휘)]

▶ 김영의홀 진행인원 총 29 명

건반악기: 18명 석사 16 (피아노12, 반주1, Or 3) / 박사 2 (Or 2)

성 악: 11명 석사 8 (성악7, 합창지휘 1) / 박사 3

▶ 본 연주 신청가능일

15시- 14회

17시- 15회

19시- 18회

총 47회 진행가능

자유리허설: 흰색

본연주: 노란색

▶ 자유리허설 신청가능일 총 208회

일	월	화	수	목	금	토
<b>10월 13일</b>	<b>10월 14일</b>	<b>10월 15일</b>	<b>10월 16일</b>	<b>10월 17일</b>	<b>10월 18일</b>	<b>10월 19일</b>
12시	[작곡] 신입생연주회	[건반] 학부 건반악기 연주회	12시	[성악] 위클리	[음악대학] 학부 추계음악회	12시
13시			13시			13시
14시			14시			14시
15시			15시			15시
16시			16시			16시
17시			17시			17시
18시			18시			18시
19시			19시			19시
<b>10월 20일</b>	<b>10월 21일</b>	<b>10월 22일</b>	<b>10월 23일</b>	<b>10월 24일</b>	<b>10월 25일</b>	<b>10월 26일</b>
12시	[건반] 대학원 반주전공 경기연주회	[건반] 대학원 건반악기 연주회	12시	[성악] 위클리	12시	12시
13시			13시		13시	
14시			14시		14시	
15시			15시		15시	
16시			16시		16시	
17시			17시		17시	
18시			18시		18시	
19시			19시		19시	
<b>10월 27일</b>	<b>10월 28일</b>	<b>10월 29일</b>	<b>10월 30일</b>	<b>10월 31일</b>	<b>11월 01일</b>	<b>11월 02일</b>
12시	[작곡] 추계 작품발표회	12시	12시	[성악] 위클리	12시	12시
13시		13시	13시		13시	
14시		15시(직전리허설14시)	15시(직전리허설14시)		15시(직전리허설14시)	14시
15시		17시(직전리허설16시)	17시(직전리허설16시)		17시(직전리허설16시)	15시
16시		19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)		19시(직전리허설18시)	16시
17시					17시	17시
18시						18시
19시						19시

★신청 전 지도교수님과 반주자의 일정을 확인하시고 충분히 의논하신 후에 신청해주시기 바랍니다.

※신청기간 이후 변경 절대 불가※

일	월	화	수	목	금	토
<b>11월 03일</b>	<b>11월 04일</b>	<b>11월 05일</b>	<b>11월 06일</b>	<b>11월 07일</b>	<b>11월 08일</b>	<b>11월 09일 ※음악관 통제※</b>
12시	[성악] 학부 졸업연주회	[성악] 학부 졸업연주회	[음악대학] 대학원 추계음악회	[성악] 위클리	[건반] 학부 이화공쿨(오르간)	<b>[입시]</b> <b>2025학년도 전기</b> <b>일반대학원 음악학부</b> <b>실기고사</b>
13시				[연습실 통제] 2025학년도 전기 일반대학원 음악학부 실기고사		
14시						
15시						
16시						
17시						
18시				17시		
19시	19시(직전리허설18시)					
<b>11월 10일</b>	<b>11월 11일</b>	<b>11월 12일</b>	<b>11월 13일</b>	<b>11월 14일</b>	<b>11월 15일</b>	<b>11월 16일 ※음악관 통제※</b>
12시	[건반] 학부 이화 베토벤 공쿨 & 이화공쿨	[성악] 대학원 듀오음악회	[작곡] 위클리	[성악] 교회음악 연주회	12시	<b>[입시]</b> <b>2025학년도 전기</b> <b>공연예술대학원</b> <b>실기고사</b>
13시						
14시						
15시						
16시						
17시						
18시						
19시						
<b>11월 17일</b>	<b>11월 18일</b>	<b>11월 19일</b>	<b>11월 20일</b>	<b>11월 21일</b>	<b>11월 22일</b>	<b>11월 23일</b> <b>※교내차량출입 전면통제</b>
12시	[작곡] 졸업연주회	[작곡] 졸업연주회	[작곡] 졸업연주회	12시	12시	12시
13시				[관현] 현합주	13시	13시
14시					15시(직전리허설14시)	14시
15시					17시(직전리허설16시)	15시
16시					19시(직전리허설18시)	16시
17시						17시
18시					18시	
19시		19시				
<b>11월 24일</b> <b>※교내차량출입 전면통제</b>	<b>11월 25일</b>	<b>11월 26일</b>	<b>11월 27일</b>	<b>11월 28일</b>	<b>11월 29일</b>	<b>11월 30일</b>
12시	12시	12시	12시	[공연원] 25현가야금교수학 이화가야금양상블 With 제2회 정기연주회	12시	토요일예술학교
13시	13시	[관현] 교향악 정기연주회	[관현] 관합주		[관현] 협주회	13시
14시	15시(직전리허설14시)					14시
15시	17시(직전리허설16시)					15시
16시	19시(직전리허설18시)					16시
17시						17시
18시		18시				
19시		19시				

★신청 전 지도교수님과 반주자의 일정을 확인하시고 충분히 의논하신 후에 신청해주시기 바랍니다.

※신청기간 이후 변경 절대 불가※

일	월	화	수	목	금	토	
<b>12월 01일</b>	<b>12월 02일</b>	<b>12월 03일</b>	<b>12월 04일</b>	<b>12월 05일</b>	<b>12월 06일</b>	<b>12월 07일</b>	
12시	12시	12시	12시	12시	12시	토요예술학교	
13시	13시	13시	13시	13시	13시	13시	
14시	15시(직전리허설14시)	[수업] 건반악기문헌 II	15시(직전리허설14시)	15시(직전리허설14시)	15시(직전리허설14시)	14시	
15시						15시	
16시	17시(직전리허설16시)	17시(직전리허설16시)	17시(직전리허설16시)	17시(직전리허설16시)	17시(직전리허설16시)	16시	
17시						17시	
18시	19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)	18시	
19시						19시	
<b>12월 08일</b>	<b>12월 09일</b>	<b>12월 10일</b>	<b>12월 11일</b>	<b>12월 12일</b>	<b>12월 13일</b>	<b>12월 14일</b>	
12시	12시	[건반] 박사 전공실기 V~VII 실기시험	12시	12시	12시	토요예술학교	
13시	[관현] 대학원 오케스트라 연주회		13시	13시	13시	13시	
14시			14시	14시	14시	14시	
15시			15시(직전리허설14시)	[수업] 앙상블음악 피아노교수법 연주회	15시(직전리허설14시)	15시(직전리허설14시)	15시
16시			17시(직전리허설16시)		17시(직전리허설16시)	17시(직전리허설16시)	16시
17시			17시		17시	17시	17시
18시			19시(직전리허설18시)		19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)
19시							19시
<b>12월 15일</b> ※교내 차량출입 전면통제		<b>12월 16일</b>	<b>12월 17일</b>	<b>12월 18일</b>	<b>12월 19일</b>	<b>12월 20일</b>	
12시	12시	12시	[공연원] 피아노교수학 학술대회	12시	12시		
13시	13시	13시		13시	13시		
14시	15시(직전리허설14시)	14시		15시(직전리허설14시)	15시(직전리허설14시)		
15시		[수업]앙상블음악 피아노교수법 연주회		17시(직전리허설16시)	17시(직전리허설16시)	17시(직전리허설16시)	
16시	17시(직전리허설16시)			17시(직전리허설16시)	17시(직전리허설16시)		
17시	19시(직전리허설18시)			19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)		
18시							
19시							

★신청 전 지도교수님과 반주자의 일정을 확인하시고 충분히 의논하신 후에 신청해주시기 바랍니다.

※신청기간 이후 변경 절대 불가※

# 2024-2 국악연주홀 석·박사 리사이틀 진행가능 일정 [관현악, 한국음악]

▶ 국악연주홀 진행인원 총 63 명

관현악: 25명 (석사 24 / 박사 1)

한국음악: 38명 (석사 17 /박사 21)

▶ 본 연주 신청가능일

15시- 17회 (주말,공휴일 포함 29회)

17시- 23회 (주말,공휴일 포함 35회)

19시- 28회 (주말,공휴일 포함 40회)

총 68회 (주말, 공휴일 포함 104회)

자유리허설: 흰색

본연주: 노란색

★본 연주 신청마감 후 주말 자유리허설 진행가능시간 추가 예정

▷자유리허설 신청가능일 총 211회

일	월	화	수	목	금	토		
<b>10월 13일</b>	<b>10월 14일</b>	<b>10월 15일</b>	<b>10월 16일</b>	<b>10월 17일</b>	<b>10월 18일</b>	<b>10월 19일</b>		
12시	12시	12시	[작곡] 위클리	[수업] 오디션트레이닝	[수업] 오페라워크숍 II	12시		
13시	13시	13시					13시	
14시	14시	14시		14시			14시	
15시	15시	15시		15시			15시	
16시	16시	16시		16시		16시	16시	
17시	17시	17시		17시		17시	17시	
18시	18시	18시		18시		18시	18시	
19시	19시	19시		19시		19시	19시	
<b>10월 20일</b>	<b>10월 21일</b>	<b>10월 22일</b>	<b>10월 23일</b>	<b>10월 24일</b>	<b>10월 25일</b>	<b>10월 26일</b>		
12시	12시	12시	12시	[수업] 오디션트레이닝	[수업] 오페라워크숍 II	12시		
13시	13시	13시	13시				13시	
14시	14시	14시	14시	이수은교수님 독주회			14시	
15시	15시	15시	15시				15시	
16시	16시	16시	16시				16시	
17시	17시	17시	17시				17시	
18시	18시	18시	18시				18시	
19시	19시	19시	19시				19시	
<b>10월 27일</b>	<b>10월 28일</b>	<b>10월 29일</b>	<b>10월 30일</b>	<b>10월 31일</b>	<b>11월 01일</b>	<b>11월 02일</b>		
12시	12시	12시	[작곡] 위클리	[수업] 오디션트레이닝	[수업] 오페라워크숍 II	12시		
13시	13시	13시					13시	
14시	[한국음악] 학부 졸업연주회	[한국음악] 학부 졸업연주회		15시(직전리허설14시)			14시	15시(직전리허설14시)
15시							15시	
16시				17시(직전리허설16시)		17시(직전리허설16시)	16시	17시(직전리허설16시)
17시							17시	
18시				19시(직전리허설18시)		19시(직전리허설18시)	18시	19시(직전리허설18시)
19시							19시	

★신청 전 지도교수님과 반주자의 일정을 확인하시고 충분히 의논하신 후에 신청해주시기 바랍니다.

※신청기간 이후 변경 절대 불가※

일		월		화		수		목		금		토					
11월 03일		11월 04일		11월 05일		11월 06일		11월 07일		11월 08일		11월 09일 ※음악관 통제※					
12시		12시		12시		[작곡] 위클리		[수업] 오디션트레이닝		[수업] 오페라워크숍 II		[입시] 2025학년도 전기 일반대학원 음악학부 실기고사					
13시		13시		13시				15시(직전리허설 14시)									
14시	15시(직전리허설 14시)		15시(직전리허설 14시)		17시(직전리허설 16시)			[연습실 통제] 2025학년도 전기 일반대학원 음악학부 실기고사									
15시					19시(직전리허설 18시)												
16시	17시(직전리허설 16시)		17시(직전리허설 16시)														
17시																	
18시	19시(직전리허설 18시)		19시(직전리허설 18시)		19시(직전리허설 18시)												
19시																	
11월 10일		11월 11일		11월 12일		11월 13일		11월 14일		11월 15일		11월 16일 ※음악관 통제※					
12시		[관현악] 학부 졸업연주회		[관현악] 학부 졸업연주회		[관현악] 학부 졸업연주회		[관현악] 학부 졸업연주회		[수업] 오페라워크숍 II		[입시] 2025학년도 전기 공연예술대학원 실기고사					
13시																	
14시	15시(직전리허설 14시)									17시(직전리허설 16시)				[연습실 통제] 2025학년도 전기 공연예술대학원 실기고사			
15시																	
16시	19시(직전리허설 18시)																
17시																	
18시																	
19시																	
11월 17일		11월 18일		11월 19일		11월 20일		11월 21일		11월 22일		11월 23일 ※교내차량출입 전면통제					
12시		12시		12시		[관현악] 학부 실내악4 연주회		[수업] 오디션트레이닝		[수업] 오페라워크숍 II		12시					
13시		13시		13시		[관현악] 대학원 실내악연주회(현)		15시(직전리허설 14시)				13시					
14시	15시(직전리허설 14시)		15시(직전리허설 14시)		17시(직전리허설 16시)			17시(직전리허설 16시)		14시	15시(직전리허설 14시)						
15시					19시(직전리허설 18시)			19시(직전리허설 18시)		15시							
16시	17시(직전리허설 16시)		17시(직전리허설 16시)							16시	17시(직전리허설 16시)						
17시										17시							
18시	19시(직전리허설 18시)		19시(직전리허설 18시)		19시(직전리허설 18시)			19시(직전리허설 18시)		18시	19시(직전리허설 18시)						
19시									19시								
11월 24일 ※교내차량출입 전면통제		11월 25일		11월 26일		11월 27일		11월 28일		11월 29일		11월 30일					
12시		[관현악] 학부 실내악2 연주회		[관현악] 대학원 실내악연주회(관)		[작곡] 위클리		[수업] 오디션트레이닝		[수업] 오페라워크숍 II		토요예술학교					
13시								13시				15시(직전리허설 14시)		13시			
14시	15시(직전리허설 14시)							17시		17시(직전리허설 16시)		17시(직전리허설 16시)		14시	15시(직전리허설 14시)		
15시										19시(직전리허설 18시)		19시(직전리허설 18시)		15시			
16시	17시(직전리허설 16시)													16시	17시(직전리허설 16시)		
17시														17시			
18시	19시(직전리허설 18시)		19시(직전리허설 18시)		19시(직전리허설 18시)		19시(직전리허설 18시)		18시	19시(직전리허설 18시)							
19시									19시								

★신청 전 지도교수님과 반주자의 일정을 확인하시고 충분히 의논하신 후에 신청해주시기 바랍니다.

※신청기간 이후 변경 절대 불가※

일		월		화		수		목		금		토									
<b>12월 01일</b>		<b>12월 02일</b>		<b>12월 03일</b>		<b>12월 04일</b>		<b>12월 05일</b>		<b>12월 06일</b>		<b>12월 07일</b>									
12시		[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	[수업] 오디션트레이닝		[수업] 오페라워크숍 II		토요일예술학교		13시									
13시						13시				13시		13시									
14시	15시(직전리허설 14시)					[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	15시(직전리허설 14시)		15시(직전리허설 14시)		14시		15시(직전리허설 14시)					
15시										15시(직전리허설 14시)		15시(직전리허설 14시)		15시(직전리허설 14시)							
16시	17시(직전리허설 16시)									[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	17시(직전리허설 16시)		17시(직전리허설 16시)		16시		17시(직전리허설 16시)	
17시														17시(직전리허설 16시)		17시(직전리허설 16시)		17시(직전리허설 16시)			
18시	19시(직전리허설 18시)	[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험									19시(직전리허설 18시)		19시(직전리허설 18시)		18시		19시(직전리허설 18시)	
19시														19시(직전리허설 18시)		19시(직전리허설 18시)		19시(직전리허설 18시)			
<b>12월 08일</b>						<b>12월 09일</b>		<b>12월 10일</b>						<b>12월 11일</b>		<b>12월 12일</b>		<b>12월 13일</b>		<b>12월 14일</b>	
12시						12시		12시						12시		[수업] 오디션트레이닝		[수업] 오페라워크숍 II		12시	
13시						13시		13시		13시		13시									
14시	15시(직전리허설 14시)					[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	15시(직전리허설 14시)		15시(직전리허설 14시)		14시		15시(직전리허설 14시)					
15시		15시(직전리허설 14시)		15시(직전리허설 14시)						15시(직전리허설 14시)											
16시	17시(직전리허설 16시)	[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험					17시(직전리허설 16시)		17시(직전리허설 16시)		16시		17시(직전리허설 16시)					
17시										17시(직전리허설 16시)		17시(직전리허설 16시)		17시(직전리허설 16시)							
18시	19시(직전리허설 18시)									[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	19시(직전리허설 18시)		19시(직전리허설 18시)		18시		19시(직전리허설 18시)	
19시														19시(직전리허설 18시)		19시(직전리허설 18시)		19시(직전리허설 18시)			
<b>12월 15일</b>						<b>12월 16일</b>		<b>12월 17일</b>						<b>12월 18일</b>		<b>12월 19일</b>		<b>12월 20일</b>			
<b>※교내차량출입 전면통제</b>																					
12시		12시		12시		[성악] 대학원 합창지휘전공 실기시험		[수업] 오디션트레이닝						[수업] 오페라워크숍 II							
13시		13시		13시																	
14시	15시(직전리허설 14시)	[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	15시(직전리허설 14시)		15시(직전리허설 14시)		14시		15시(직전리허설 14시)									
15시						15시(직전리허설 14시)		15시(직전리허설 14시)		15시(직전리허설 14시)											
16시	17시(직전리허설 16시)					[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	17시(직전리허설 16시)		17시(직전리허설 16시)		16시		17시(직전리허설 16시)					
17시										17시(직전리허설 16시)		17시(직전리허설 16시)		17시(직전리허설 16시)							
18시	19시(직전리허설 18시)									[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	[관현악] 전공실기 실기시험	19시(직전리허설 18시)		19시(직전리허설 18시)		18시		19시(직전리허설 18시)	
19시														19시(직전리허설 18시)		19시(직전리허설 18시)		19시(직전리허설 18시)			

★신청 전 지도교수님과 반주자의 일정을 확인하시고 충분히 의논하신 후에 신청해주시기 바랍니다.

※신청기간 이후 변경 절대 불가※

# 2024-2 중강당 석·박사 리사이틀 진행가능 일정 [건반악기(신청자)]

▶ 중강당 진행인원: 총 4명

▶ 본 연주 신청가능일  
15시-17회  
17시-17회  
19시-17회  
총 51회 진행가능

▷ 자유리허설 신청가능일  
총 82회

자유리허설: 흰색

본연주: 노란색

월	화	수	목	금
<b>10월 21일</b>	<b>10월 22일</b>	<b>10월 23일</b>	<b>10월 24일</b>	<b>10월 25일</b>
12시	12시	선대관 일정	선대관 일정	12시
13시	13시			13시
14시	14시			14시
15시	15시			15시
16시	16시			16시
17시	17시			17시
18시	18시			18시
19시	19시			19시
<b>10월 28일</b>	<b>10월 29일</b>	<b>10월 30일</b>	<b>10월 31일</b>	<b>11월 01일</b>
12시	12시	선대관 일정	선대관 일정	12시
13시	13시			13시
14시	14시			14시
15시	15시			15시
16시	16시			16시
17시	17시			17시
18시	18시			18시
19시	19시			19시
<b>11월 04일</b>	<b>11월 05일</b>	<b>11월 06일</b>	<b>11월 07일</b>	<b>11월 08일</b>
선대관 일정	12시	12시	선대관 일정	선대관 일정
	13시	13시		
	15시(직전리허설14시)	15시(직전리허설14시)		
	17시(직전리허설16시)	17시(직전리허설16시)		
	19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)		
<b>11월 11일</b>	<b>11월 12일</b>	<b>11월 13일</b>	<b>11월 14일</b>	<b>11월 15일</b>
선대관 일정	12시	선대관 일정	선대관 일정	선대관 일정
	13시			
	15시(직전리허설14시)			
	17시(직전리허설16시)			
	19시(직전리허설18시)			
<b>11월 18일</b>	<b>11월 19일</b>	<b>11월 20일</b>	<b>11월 21일</b>	<b>11월 22일</b>
선대관 일정	선대관 일정	선대관 일정	선대관 일정	선대관 일정

★신청 전 지도교수님과 반주자의 일정을 확인하시고  
충분히 의논하신 후에 신청해주시기 바랍니다.

※신청기간 이후 변경 절대 불가※

# 2024-2 중강당 석·박사 리사이틀 진행가능 일정 [건반악기(신청자)]

▶ 중강당 진행인원: 총 4명

▶ 본 연주 신청가능일  
15시-17회  
17시-17회  
19시-17회  
총 51회 진행가능

▷ 자유리허설 신청가능일  
총 82회

자유리허설: 흰색

본연주: 노란색

월	화	수	목	금
<b>11월 25일</b>	<b>11월 26일</b>	<b>11월 27일</b>	<b>11월 28일</b>	<b>11월 29일</b>
선대관 일정	12시	선대관 일정	선대관 일정	선대관 일정
	13시			
	15시(직전리허설14시)			
	17시(직전리허설16시)			
	19시(직전리허설18시)			
<b>12월 02일</b>	<b>12월 03일</b>	<b>12월 04일</b>	<b>12월 05일</b>	<b>12월 06일</b>
12시	12시	12시	선대관 일정	선대관 일정
13시	13시	13시		
15시(직전리허설14시)	15시(직전리허설14시)	15시(직전리허설14시)		
17시(직전리허설16시)	17시(직전리허설16시)	17시(직전리허설16시)		
19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)		
<b>12월 09일</b>	<b>12월 10일</b>	<b>12월 11일</b>	<b>12월 12일</b>	<b>12월 13일</b>
12시	12시	12시	12시	12시
13시	13시	13시	13시	13시
15시(직전리허설14시)	15시(직전리허설14시)	15시(직전리허설14시)	15시(직전리허설14시)	15시(직전리허설14시)
17시(직전리허설16시)	17시(직전리허설16시)	17시(직전리허설16시)	17시(직전리허설16시)	17시(직전리허설16시)
19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)
<b>12월 16일</b>	<b>12월 17일</b>	<b>12월 18일</b>	<b>12월 19일</b>	<b>12월 20일</b>
12시	12시	12시	12시	12시
13시	13시	13시	13시	13시
15시(직전리허설14시)	15시(직전리허설14시)	15시(직전리허설14시)	15시(직전리허설14시)	15시(직전리허설14시)
17시(직전리허설16시)	17시(직전리허설16시)	17시(직전리허설16시)	17시(직전리허설16시)	17시(직전리허설16시)
19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)

★신청 전 지도교수님과 반주자의 일정을 확인하시고  
충분히 의논하신 후에 신청해주시기 바랍니다.

※신청기간 이후 변경 절대 불가※