

2024-1 김영의홀 석·박사 리사이틀 진행가능 일정 [건반악기, 성악, 관현악(지휘) 한국음악(석사_지휘)]

자유리허설: 흰색

본연주: 노란색

▶ 김영의홀 진행인원 총 27명
건반악기: 석사13 (Or 1) / 박사 3 (Or 2)
성 악: 석사 8 (합창지휘 2)
한국음악(지휘): 석사 1
관현악(지휘): 석사 2

▶ 본 연주 신청가능일
15시-12회
17시-12회
19시-16회
총 40회 진행가능
▷ 자유리허설 신청가능일
총 230회

일	월	화	수	목	금	토
04월 14일	04월 15일	04월 16일	04월 17일	04월 18일	04월 19일	04월 20일
	12시	12시	12시	[성악] 신입생 가족초청 연주회	[성악] 신입생 가족초청 연주회	12시
	13시	[건반] 오르간구조학 특강	13시			13시
	14시		14시			14시
	15시		15시			15시
	16시	16시	16시			16시
	17시	17시	17시			17시
	18시	18시	18시			18시
04월 21일	04월 22일	04월 23일	04월 24일	04월 25일	04월 26일	04월 27일
12시	12시	12시	12시	[성악] 위클리	[성악]대학원 듀오음악회	12시
13시	13시	13시	13시			13시
14시	14시	[관현] 지휘전공 리사이틀	14시			14시
15시	15시		15시			15시
16시	16시		16시			16시
17시	17시		17시			17시
18시	18시		18시			18시
19시	19시	19시	19시(직전리허설18시)	19시		
04월 28일	04월 29일	04월 30일	근로자의 날 05월 01일	05월 02일	05월 03일	05월 04일
12시	[음악대학] 학부 춘계음악회	[한국음악] 신입생 연주회	12시	[성악] 위클리	[성악]성악과 음악회	12시
13시			13시			13시
14시			15시(직전리허설14시)			14시
15시			17시(직전리허설16시)			15시
16시						16시
17시			17시	17시		
18시			19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)		18시
19시						19시

★신청 전 지도교수님과 반주자의 일정을 확인하시고 충분히 의논하신 후에 신청해주시기 바랍니다.

※신청기간 이후 변경 절대 불가※

일	월	화	수	목	금	토
05월 05일	대체 공휴일 05월 06일	05월 07일	05월 08일	05월 09일	05월 10일	05월 11일
12시	12시	[건반] 학부 건반악기 신입생 연주회 17:00 [건반] 학부 건반악기 연주회 19:00	[건반] 대학원 반주 정기연주회	[성악] 위클리	12시	2024학년도 후기 일반대학원 실기고사
13시	13시				통제	
14시	14시					
15시	15시					
16시	16시					
17시	17시					
18시	18시					
19시	19시			19시(직전리허설18시)		
05월 12일	05월 13일	05월 14일	석가탄신일 05월 15일	05월 16일	05월 17일 [13:00~] 연습실 521~526 통제	05월 18일
12시	[음악대학] 대학원 춘계음악회	[건반] 대학원 건반악기 연주회	12시	[성악] 교회음악연주회	12시	2024학년도 후기 공연예술대학원 실기고사
13시			13시		13시	
14시			14시		15시(직전리허설14시)	
15시			15시		17시(직전리허설16시)	
16시			16시		19시(직전리허설18시)	
17시			17시			
18시			18시			
19시			19시			
05월 19일	05월 20일	05월 21일	05월 22일	05월 23일	05월 24일	05월 25일
[한국음악] 50주년 동문음악회	[한국음악] 50주년 동문음악회	[성악] 오페라갈라콘서트	[관현] 대학우너 실내악 음악회(현)	[한국음악] 춘계연주회	[작곡] 이화성곡 작품발표회	12시
						13시
						14시
						15시
						16시
						17시
						18시
						19시
05월 26일	05월 27일	05월 28일	05월 29일	05월 30일	창립기념일 05월 31일	06월 01일
12시	12시	[관현] 관합주	[관현] 현합주	12시	12시	
13시	13시			13시		
14시	[관현] 대학원 오케스트라			[관현] 교향악(3,4 오케스트라)	15시(직전리허설14시)	14시
15시					15시	
16시					17시(직전리허설16시)	16시
17시					17시	
18시					18시	
19시					19시(직전리허설18시)	19시

★신청 전 지도교수님과 반주자의 일정을 확인하시고 충분히 의논하신 후에 신청해주시기 바랍니다.

※신청기간 이후 변경 절대 불가※

일	월	화	수	목	금	토
06월 02일	06월 03일	06월 04일	06월 05일	현충일 06월 06일	06월 07일	06월 08일
12시	12시	12시	[건반] 석사 오르간 실기시험	12시	12시	토요일예술학교
13시	13시	13시		13시	13시	13시
14시	14시	14시		14시	[관현] 협주회(1,2 오케스트라)	14시
15시	[음대동창회] 이화뮤직페스티벌	[음대동창회] 이화뮤직페스티벌	15시(직전리허설14시)	15시		15시
16시			17시(직전리허설16시)	16시		16시
17시			19시(직전리허설18시)	17시		17시
18시				18시		18시
19시				19시		19시
06월 09일			06월 10일	06월 11일	06월 12일	06월 13일
12시	12시	[건반] 박사 리사이틀	12시	12시	12시	토요일예술학교
13시	13시		13시	13시	13시	13시
14시	15시(직전리허설14시)		15시(직전리허설14시)	15시(직전리허설14시)	14시	[공연원] 양상블음악피아노교수법 연주회
15시	17시(직전리허설16시)		17시(직전리허설16시)	17시(직전리허설16시)	[음대동창회] 이화뮤직페스티벌	
16시						
17시						
18시	19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)		
19시						
06월 16일	06월 17일	06월 18일	06월 19일	06월 20일	06월 21일	06월 22일
12시	12시	12시	12시	12시	12시	토요일예술학교
13시	13시	13시	13시	13시	한국오르가니스트 협회 (박소현T)	13시
14시	15시(직전리허설14시)	15시(직전리허설14시)	15시(직전리허설14시)	15시(직전리허설14시)		14시
15시						15시
16시	17시(직전리허설16시)	17시(직전리허설16시)	17시(직전리허설16시)	17시(직전리허설16시)		16시
17시						17시
18시	19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)	19시(직전리허설18시)		18시
19시					19시	19시
06월 23일	06월 24일					
12시	12시					
13시	13시					
14시	15시(직전리허설14시)					
15시						
16시	17시(직전리허설16시)					
17시						
18시	19시(직전리허설18시)					
19시						

★신청 전 지도교수님과 반주자의 일정을 확인하시고 충분히 의논하신 후에 신청해주시기 바랍니다.

※신청기간 이후 변경 절대 불가※

2024-1 국악연주홀 석·박사 리사이틀 진행가능 일정 [관현악, 한국음악]

▶ 석사 리사이틀 국악연주홀 진행인원: 35명
(관현악 25/ 한국음악 10)

▶ 본 연주 신청가능일
15시-7회 (주말 및 공휴일 포함 17회)
17시-11회 (주말 및 공휴일 포함 22회)
19시-11회 (주말 및 공휴일 포함 22회)
총 29회 진행가능(주말 및 공휴일 포함 61회)

★자유리허설: 석·박사 기간 구분없이 신청가능
★본 연주 신청현황에 따라 주말 자유리허설 진행가능시간 추가 예정

자유리허설: 흰색

본연주: 노란색

석사 리사이틀: 분홍색

박사 리사이틀: 보라색

▶ 박사 리사이틀 국악연주홀 진행인원: 20명
(한국음악 18/ 한국음악지휘 2)

▶ 본 연주 신청가능일
15시-9회
17시-10회
19시-8회
총 27회 진행가능

일	월	화	수	목	금	토	
04월 14일	04월 15일	04월 16일	04월 17일	04월 18일	04월 19일	04월 20일	
12시	12시	12시	[작곡] 위클리	12시	[수업] 오페라워크숍 I	12시	
13시	13시	13시		13시		13시	
14시	14시	14시		14시		14시	
15시	15시	15시		15시		15시	
16시	16시	16시		16시	16시		
17시	17시	17시		17시	17시		
18시	18시	18시		18시	18시	18시	
04월 21일	04월 22일	04월 23일	04월 24일	04월 25일	04월 26일	04월 27일	
12시	12시	12시	12시	12시	[수업] 오페라워크숍 I	아트그린 예술교육 발대식	
13시	13시	13시	13시	13시			
14시	14시	14시	14시	14시			
15시	15시	15시	15시	15시			
16시	16시	16시	16시	16시	16시	16시	
17시	17시	17시	17시	17시	17시	17시	
18시	18시	18시	[수업] 국악공연 기획과 무대실습	18시	18시	18시	
04월 28일	04월 29일	04월 30일	근로자의 날 05월 01일	05월 02일	05월 03일	05월 04일	
12시	[한국음악] 학부 졸업연주회	12시	[작곡] 위클리	[한국음악] 학부 졸업연주회	[수업] 오페라워크숍 I	12시	
13시		13시				13시	
14시		14시				14시	
15시		15시				15시	
16시		16시			16시	16시	
17시		17시			17시	17시	
18시		18시			18시	18시	
05월 05일	대체공휴일 05월 06일	05월 07일	05월 08일	05월 09일	05월 10일	05월 11일	
12시	12시	[한국음악] 학부 졸업연주회	[작곡] 위클리	12시	[수업] 오페라워크숍 I	2024학년도 후기 일반대학원 실기고사	
13시	13시			13시			
14시	15시 (직전리허설14시)			[공연원] 피아노교수학 춘계음악회	통제		
15시							
16시	17시 (직전리허설16시)						
17시							
18시	19시 (직전리허설18시)						
19시							

★신청 전 지도교수님과 반주자의 일정을 확인하시고 충분히 의논하신 후에 신청해주시기 바랍니다.

※신청기간 이후 변경 절대 불가※

일		월		화		수		목		금		토					
05월 12일		05월 13일		05월 14일		석가탄신일 05월 15일		05월 16일		05월 17일 [13:00~] 연습실 521~526 통제		05월 18일					
12시		12시		12시		12시		안현정교수님 작품발표회		[수업] 오페라워크숍 I		2024학년도 후기 공연예술대학원 실기고사					
13시		13시		13시		13시											
14시	15시 (직전리허설 14시)	15시 (직전리허설 14시)		15시 (직전리허설 14시)		14시	15시 (직전리허설 14시)										
15시						15시											
16시	17시 (직전리허설 16시)	17시 (직전리허설 16시)		17시 (직전리허설 16시)		16시	17시 (직전리허설 16시)										
17시						17시											
18시	19시 (직전리허설 18시)	19시 (직전리허설 18시)		19시 (직전리허설 18시)		19시 (직전리허설 18시)				17시 (직전리허설 16시)							
19시										19시 (직전리허설 18시)							
05월 19일		05월 20일		05월 21일		05월 22일		05월 23일		05월 24일		05월 25일					
12시		12시		12시		[작곡] 위클리		12시		[수업] 오페라워크숍 I		12시	12시				
13시		13시		13시				13시				13시	13시				
14시	15시 (직전리허설 14시)	15시 (직전리허설 14시)		15시 (직전리허설 14시)				15시 (직전리허설 14시)				14시	15시 (직전리허설 14시)				
15시												15시					
16시	17시 (직전리허설 16시)	17시 (직전리허설 16시)		17시 (직전리허설 16시)				17시 (직전리허설 16시)		17시 (직전리허설 16시)		16시	17시 (직전리허설 16시)				
17시												17시					
18시	19시 (직전리허설 18시)	19시 (직전리허설 18시)		19시 (직전리허설 18시)				19시 (직전리허설 18시)		19시 (직전리허설 18시)		18시	19시 (직전리허설 18시)				
19시												19시					
05월 26일		05월 27일		05월 28일		05월 29일		05월 30일		창립기념일 05월 31일		06월 01일					
12시		12시		12시		[작곡] 위클리		12시		[수업] 오페라워크숍 I		12시	12시				
13시		[관현] 현악 실내악 I		13시				13시				13시	13시				
14시	15시 (직전리허설 14시)	15시		[관현] 대학원 실내악 음악회(관)				15시 (직전리허설 14시)				15시 (직전리허설 14시)		14시	15시 (직전리허설 14시)		
15시								17시 (직전리허설 16시)				17시 (직전리허설 16시)		15시			
16시	17시 (직전리허설 16시)	17시 (직전리허설 16시)						17시 (직전리허설 16시)		17시 (직전리허설 16시)		16시	17시 (직전리허설 16시)				
17시												17시					
18시	19시 (직전리허설 18시)	19시 (직전리허설 18시)						19시		19시 (직전리허설 18시)		19시 (직전리허설 18시)		18시	19시 (직전리허설 18시)		
19시														19시			
06월 02일		06월 03일		06월 04일		06월 05일		현충일 06월 06일		06월 07일		06월 08일					
12시		12시		[관현]전공실기 실기시험		[관현] 전공실기 실기시험		[관현] 전공실기 실기시험		[수업] 오페라워크숍 I		12시	12시				
13시		13시										13시		13시	13시		
14시	15시 (직전리허설 14시)	15시 (직전리허설 14시)										15시 (직전리허설 14시)		15시 (직전리허설 14시)		14시	15시 (직전리허설 14시)
15시																15시	
16시	17시 (직전리허설 16시)	17시 (직전리허설 16시)								17시 (직전리허설 16시)		17시 (직전리허설 16시)		16시	17시 (직전리허설 16시)		
17시														17시			
18시	19시 (직전리허설 18시)	19시 (직전리허설 18시)						19시 (직전리허설 18시)		18시		19시 (직전리허설 18시)					
19시										19시							
06월 09일		석사학위과정 리사이틀 종료/ 박사학위과정 리사이틀 시작															
12시																	
13시																	
14시	15시 (직전리허설 14시)																
15시																	
16시	17시 (직전리허설 16시)																
17시																	
18시	19시 (직전리허설 18시)																
19시																	

★신청 전 지도교수님과 반주자의 일정을 확인하시고 충분히 의논하신 후에 신청해주시기 바랍니다.

※신청기간 이후 변경 절대 불가※

2024-1 국악연주홀 석·박사 리사이틀 진행가능 일정 [관현악, 한국음악]

▶ **석사** 리사이틀 국악연주홀 진행인원: 35명
(관현악 25/ 한국음악 10)

▶ 본 연주 신청가능일
15시-7회 (주말 및 공휴일 포함 17회)
17시-11회 (주말 및 공휴일 포함 22회)
19시-11회 (주말 및 공휴일 포함 22회)
총 29회 진행가능(주말 및 공휴일 포함 61회)

★자유리허설: 석·박사 기간 구분없이 신청가능

★본 연주 신청현황에 따라 주말 자유리허설 진행가능시간 추가 예정

자유리허설: 흰색

본연주: 노란색

석사 리사이틀: 분홍색

박사 리사이틀: 보라색

▶ **박사** 리사이틀 국악연주홀 진행인원: 20명
(한국음악 18/ 한국음악지휘 2)

▶ 본 연주 신청가능일
15시-9회
17시-10회
19시-8회
총 27회 진행가능

일	월	화	수	목	금	토
06월 09일	06월 10일	06월 11일	06월 12일	06월 13일	06월 14일	06월 15일
	12시	12시	12시	12시	[수업] 오페라워크숍 I	12시
	13시	13시	13시	13시		13시
	15시 (직전리허설14시)	15시 (직전리허설14시)	15시 (직전리허설14시)	15시 (직전리허설14시)		14시
	17시 (직전리허설16시)	17시 (직전리허설16시)	17시 (직전리허설16시)	17시 (직전리허설16시)	[공연원] 앙상블음악 피아노교수법 I 연주회	15시
	19시 (직전리허설18시)	19시 (직전리허설18시)	[수업] 국악공연기획과 무대실습	19시 (직전리허설18시)		16시
06월 16일	06월 17일	06월 18일	06월 19일	06월 20일	06월 21일	06월 22일
12시	12시	12시	12시	12시	[수업] 오페라워크숍 I	12시
13시	13시	13시	13시	13시		13시
14시	15시 (직전리허설14시)	15시 (직전리허설14시)	15시 (직전리허설14시)	15시 (직전리허설14시)		14시
15시						15시
16시	17시 (직전리허설16시)	17시 (직전리허설16시)	17시 (직전리허설16시)	17시 (직전리허설16시)	17시 (직전리허설16시)	16시
17시						17시
18시	19시 (직전리허설18시)	19시 (직전리허설18시)	[수업] 국악공연기획과 무대실습	19시 (직전리허설18시)	19시 (직전리허설18시)	18시
19시						19시
06월 23일	06월 24일					
12시	12시					
13시	13시					
14시	15시 (직전리허설14시)					
15시						
16시	17시 (직전리허설16시)					
17시						
18시	19시 (직전리허설18시)					
19시						

★신청 전 지도교수님과 반주자의 일정을 확인하시고 충분히 의논하신 후에 신청해주시기 바랍니다.

※신청기간 이후 변경 절대 불가※

2024-1 중강당 석·박사 리사이틀 진행가능 일정 [건반악기(신청자)]

▶ 중강당 진행인원: 총 7명
(건반악기전공 *신청자)

▶ 본 연주 신청가능일
15시~ 8회
17시~17회
19시~17회
총 42회 진행가능

▷ 자유리허설 신청가능일
총 94회

자유리허설: 흰색

본연주: 노란색

월	화	수	목	금
대체공휴일 05월 06일	05월 07일	05월 08일	05월 09일	05월 10일
신청 불가	12시	12시	12시	12시
	13시	13시	13시	13시
	14시	14시	14시	14시
	15시	15시	15시	15시
	16시	16시	16시	16시
	17시	17시	17시	17시
	18시	18시	18시	18시
05월 13일	05월 14일	석가탄신일 05월 15일	05월 16일	05월 17일
12시	12시	12시	12시	12시
13시	13시	13시	13시	13시
14시	14시	14시	14시	14시
15시	15시	15시	15시	15시
16시	17시(직전리허설 16시)	16시	17시(직전리허설 16시)	17시(직전리허설 16시)
17시		17시		
18시	19시(직전리허설 18시)	18시	19시(직전리허설 18시)	19시(직전리허설 18시)
05월 20일	05월 21일	05월 22일	05월 23일	05월 24일
12시	12시	선대관일정	12시	선대관일정
13시	13시		13시	
14시	14시		14시	
15시	15시		15시	
17시(직전리허설 16시)	17시(직전리허설 16시)		17시(직전리허설 16시)	
19시(직전리허설 18시)	19시(직전리허설 18시)		19시(직전리허설 18시)	
05월 27일	05월 28일	05월 29일	05월 30일	창립기념일 05월 31일
5. 27.(월) ~ 5.31.(금) 선대관일정으로 신청 불가				
06월 03일	06월 04일	06월 05일	현충일 06월 06일	06월 07일
12시	12시	선대관일정	선대관일정	12시
13시	13시			13시
14시	14시			14시
15시	15시			15시
17시(직전리허설 16시)	17시(직전리허설 16시)			17시(직전리허설 16시)
19시(직전리허설 18시)	19시(직전리허설 18시)			19시(직전리허설 18시)
06월 10일	06월 11일	06월 12일	06월 13일	06월 14일
12시	12시	선대관일정	12시	12시
13시	13시		13시	13시
15시(직전리허설 14시)	15시(직전리허설 14시)		15시(직전리허설 14시)	15시(직전리허설 14시)
17시(직전리허설 16시)	17시(직전리허설 16시)		17시(직전리허설 16시)	17시(직전리허설 16시)
19시(직전리허설 18시)	19시(직전리허설 18시)		19시(직전리허설 18시)	19시(직전리허설 18시)
06월 17일	06월 18일	06월 19일	06월 20일	06월 21일
12시	12시	선대관일정	12시	12시
13시	13시		13시	13시
15시(직전리허설 14시)	15시(직전리허설 14시)		15시(직전리허설 14시)	15시(직전리허설 14시)
17시(직전리허설 16시)	17시(직전리허설 16시)		17시(직전리허설 16시)	17시(직전리허설 16시)
19시(직전리허설 18시)	19시(직전리허설 18시)		19시(직전리허설 18시)	19시(직전리허설 18시)

★신청 전 지도교수님과 반주자의 일정을 확인하시고 충분히 의논하신 후에 신청해주시기 바랍니다.

※신청기간 이후 변경 절대 불가※