

대전시립연정국악단 단원 채용 공고

대전광역시 전통 문화 예술 발전에 기여하고 수준 높은 공연을 연출할 수 있는 대전시립연정국악단 단원을 공개 모집하오니 창의적이고 유능한 예술가들의 많은 응모 바랍니다.

2023년 3월 20일

대전시립연정국악원장

1 채용분야 및 인원

채용기관	채용분야	주요직무	인원
대전시립 연정국악원	악장	· 예술감독의 지시를 받아 연주단 연습지도 및 공연 총괄	1명
	안무자	· 무용단의 안무 기획 및 지도, 연습, 공연 총괄	1명
	가야금	· 가야금 분야 연습 및 공연수행	1명
	해금	· 해금 분야 연습 및 공연수행	2명
	연희	· 연희(북, 소고)분야 연습 및 공연수행 ※ 상임 : 북 / 비상임 : 소고	2명 (상임1 비상임1)

2 응 시 자 격

《공통 자격요건》

- 지방공무원법 제31조(결격사유) 각 호에 해당하지 않는 사람
- 국·공립 기관·단체에서 최근 3년 이내에 징계를 받지 아니한 사람
- 남자의 경우 병역을 필하였거나 면제된 사람

<지방공무원법 제31조>

1. 피성년후견인
2. 파산선고를 받고 복권되지 아니한 사람
3. 금고 이상의 형을 선고받고 그 집행이 끝나거나 집행을 받지 아니하기로 확정된 후 5년이 지나지 아니한 사람
4. 금고 이상의 형을 선고받고 그 집행유예기간이 끝난 날부터 2년이 지나지 아니한 사람
5. 금고 이상의 형의 선고유예를 선고받고 그 선고유예기간 중에 있는 사람
6. 법원의 판결 또는 다른 법률에 따라 자격이 상실되거나 정지된 사람
- 6의2. 공무원으로 재직기간 중 직무와 관련하여 「형법」 제355조 및 제356조에 규정된 죄를 범한 사람으로서 300만원 이상의 벌금형을 선고받고 그 형이 확정된 후 2년이 지나지 아니한 사람
- 6의3. 다음 각 목의 어느 하나에 해당하는 죄를 범한 사람으로서 100만원 이상의 벌금형을 선고받고 그 형이 확정된 후 3년이 지나지 아니한 사람
 - 가. 「성폭력범죄의 처벌 등에 관한 특례법」 제2조에 따른 성폭력범죄
 - 나. 「정보통신망 이용촉진 및 정보보호 등에 관한 법률」 제74조 제1항 제2호 및 제3호에 규정된 죄
 - 다. 「스토킹범죄의 처벌 등에 관한 법률」 제2조 제2호에 따른 스톱킹범죄
- 6의4. 미성년자에 대한 다음 각 목의 어느 하나에 해당하는 죄를 저질러 파면·해임되거나 형 또는 치료감호를 선고받아 그 형 또는 치료감호가 확정된 사람(집행유예를 선고받은 후 그 집행유예기간이 경과한 사람을 포함한다)
 - 가. 「성폭력범죄의 처벌 등에 관한 특례법」 제2조에 따른 성폭력범죄
 - 나. 「아동·청소년의 성보호에 관한 법률」 제2조 제2호에 따른 아동·청소년대상 성범죄
7. 징계로 파면처분을 받은 날부터 5년이 지나지 아니한 사람
8. 징계로 해임처분을 받은 날부터 3년이 지나지 아니한 사람

《분야별 세부 자격 요건》

분야별	자격(선발) 요건 / 분야별 요건의 어느 하나에 해당되는 사람
악 장	▶ 국·공립단체 관련 분야에서 지도자급(악장, 지도위원 등) 상당의 직책을 3년 이상 역임한 사람 ▶ ‘관련 분야’ 학사 학위 취득 후 10년 이상 관련 분야 실무경력자 ※ 관련 분야 범위 : 국악(지휘 또는 기악 전공) 분야 ▶ 그 밖에 위와 동등한 자격이 있다고 시장이 인정하는 사람

분야별	자격(선발) 요건 / 분야별 요건의 어느 하나에 해당되는 사람
안무자	▶ 국·공립단체 관련 분야에서 지도자급(안무장, 안무자 등) 상당의 직책을 3년 이상 역임한 사람 ▶ 중요무형문화재 전수조교 이상인 사람 ▶ ‘관련 분야’ 석사 학위 취득 후 10년 이상 관련 분야 실무경력자 ▶ ‘관련 분야’ 학사 학위 취득 후 12년 이상 관련 분야 실무경력자 ※ 관련 분야 범위 : 국악(전통 무용, 안무) 분야 ▶ 그 밖에 위와 동등한 자격이 있다고 시장이 인정하는 사람
단 원	▶ 국악전공분야 학사 학위 이상 취득한 사람 ▶ 전국경연대회¹ 입상자 또는 무형문화재 이수자 ▶ 고등학교를 졸업하고 국악 관련 기관·단체² 등에서 4년 이상 연주 경력이 있는 사람 ▶ 그 밖에 위와 동등한 자격이 있다고 단장이 인정하는 사람

※ 경력은 관련 분야에 직접 종사하면서 정기적인 보수를 지급 받고 근무한 경력을 말함

1. 전국경연대회 입상자의 범위

인정대회	인정훈격	비고
국립국악원 주최 국악경연대회	금상 이상	· 공고일 기준 3년 이내 개인종목 수상자로 한정
동아국악콩쿠르	일반부 금상 이상	
전국 규모 국악관련 경연대회	일반부 장관상 이상	

2. 관련기관이나 단체 범위

- 공연법에 의하여 등록된 공연시설, 국·공립 예술단(극단), 전문예술단체(법인) 또는 정부·지방자치단체에서 운영하는 공연관련 기관이나 단체

3 시험방법 및 합격자 결정

① 자격심사

- 자격심사 : 채용 자격요건 및 서류구비 여부 등 요건 심사 후 자격 미달자 제외

② 1차전형

☐ 악장 : 서류 및 동영상 심사

- 대 상 : 자격심사 통과자
- 심 사 일 : 2023. 4. 14.(금)
- 당해 직무수행에 관련되는 자격·경력 등 소정의 기준에 의거 심사

- 응시자격의 적격여부 및 직무경력, 직무수행계획서, 지휘 또는 공연 동영상 심사 등으로 전문성 및 운영능력, 업무추진 역량을 종합적으로 평가
- 평정요소 및 배점 : 경력(30), 직무수행계획서(40), 동영상 심사(30)
- 평가방법
 - 전형위원 위촉 후 평정요소별 평가 ※ 전형위원 구성계획 별도 수립
 - 전형위원의 최고점·최저점 제외 후 평균점수 산출
- 1차 합격자 결정 : 평가결과 80점 이상자 중 고득점 순으로 채용 예정 인원의 3배수 선발
- ※ 득점이 동일한 경우 ① 연소자 ② 공고일 기준 대전광역시에 주소를 둔 자 ③ 국·공립단체 근무 경력이 많은 자 순으로 결정

☐ 안무자, 공연단원 : 실기심사

- 대 상 : 서류심사 통과자
- 분야별 평가일 및 과제곡(안) / ※ 평가장소 : 추후공개

분야	평가일	순서	과 제	시간	배점비율 (%)
안무자	4.17. (월)	1	살풀이, 태평무, 승무, 한량무, 입춤 中 택 1	5분내외	20
		2	무산향		20
		3	본인이 안무한 창작 작품		60
가야금	4.18. (화)	1	남창가곡 中 ‘우조 초수대엽(동창이 밝았느냐)’ (다스름 포함)	5분내외	20
		2	산조 - 진양조 3분, 자진모리 3분 ※ 최옥산류는 낮은 자진모리 포함	6분내외	20
		3	제시곡(전형일 3일 전 홈페이지 게시)	5분내외	60
해금	4.19. (수)	1	자진한잎 中 ‘변조두거 3장 ~ 5장’	5분내외	20
		2	산조 - 진양조 3분, 자진모리 3분	6분내외	20
		3	제시곡(전형일 3일 전 홈페이지 게시)	5분내외	60
연희	4.20. (목)	1	상 임 : 선반 개인놀이(전공 - 북) 비상임 : 선반 개인놀이(전공 - 소고)	5분내외	30
		2	상임·비상임 : 선반 개인놀이(부전공)	3분내외	30
		3	상임·비상임 : 앉은반 설장구	3분내외	20
		4	모듬북, 버나, 살판, 열두발, 죽방울, 기놀이 中 택 1	3분내외	20

○ 응시자 준수사항

- 제시곡 외 과제곡은 암보하여 연주
- 가야금, 해금 제시곡은 전형일 기준 3일 전에 공개하며, 악보는 개인지참
- 지정 고수, 지정 반주자 없이 순서대로 연주 / 반주자 대동 불가
- 반주음악은 개인이 준비해야 하며 USB에 저장하여 전형 당일 제출
※ 반드시 재생 확인 후 제출해야 하며 USB 겉면에 응시자명 / 파일명 표시
음악 재생 문제 발생 시 모든 책임은 응시자 본인에게 있음
- 의상은 자유복이며 무대화장 및 모든 액세서리는 금지함
- 전형위원 협의에 따라 과제곡 별 평가 시간이 조정될 수 있음

○ 평가방법

- 블라인드 평가(안무자, 연희 제외)
- 실기평가 전형위원 위촉 후 과제곡 평가
- 과제별 전형위원의 최고점·최저점 제외 후 평균점수 산출
- 과제별 100점 만점 채점 후 배점비율로 환산
※ 환산(%)시 소수점 이하 셋째 자리에서 반올림

○ 1차 합격자 결정 : 평가결과 80점 이상자 중 고득점 순으로 채용 예정 인원의 3배수 선발

- ※ 득점이 동일한 경우 ① 연소자 ② 공고일 기준 대전광역시내 주소로 둔 자
③ 국·공립단체 근무 경력이 많은 자 순으로 결정

③ 2차전형 : 면접심사

○ 대 상 : 1차전형 합격자

○ 면접일시 : 2023. 4. 27.(목) 10:00 ~

○ 면접장소 : 추후공개

○ 평정요소

- ① 단원으로서의 인성 및 정신자세, ② 국악전문지식과 응용능력
- ③ 의사발표의 정확성과 논리성, ④ 용모·예의·품행 및 성실성
- ⑤ 창의력·의지력 및 기타 발전가능성
- ※ 안무자는 직무수행계획서, 업무추진 역량 등 종합적으로 평가

○ 평가방법

- 면접평가 전형위원 위촉 후 평정요소별 적격성 종합평가
※ 1차전형 평가위원 위촉 배제
- 100점 만점 기준(평정요소별 상(11~20점), 중(6~10점), 하(5점이하))

○ 2차 합격자 결정 : 아래 불합격 기준에 해당되지 않는 자

- 위원회 과반수가 5개 평정요소 중 2개 항목 이상을 “하”로 평정한 경우
- 위원회 과반수가 어느 하나의 동일 평정요소에 “하”로 평정한 경우

4] 최종 합격자 결정

- 2차전형 합격자 중 최고득점자 순으로 단장이 위촉
- 적격자가 없을 경우 및 점수의 타당성, 공정성 등 문제의 소지가 있는 경우에는 합격자를 선정하지 않을 수 있음

4 응시원서 교부 및 접수

□ 공고 및 원서접수

- 채용공고 : 2023. 3. 20.(월) ~ 4. 6.(목) / 18일간
- 원서교부 : 대전광역시 및 대전시립연정국악원 누리집에서 내려받아 작성
 - 대전광역시(<https://www.daejeon.go.kr>) ‘행정정보-시정자료실-공보(고시공고)’
 - 대전시립연정국악원(<https://www.daejeon.go.kr/kmusic/>) ‘소통마당-공지사항’
- 접수기간 : 2023. 4. 3.(월) ~ 4. 6.(목) 17:00까지
- 접수방법 : 방문 또는 우편접수(등기)
 - ※ 제출서류 미비 등으로 인한 책임은 응시자에게 있으며, 우편접수자의 “응시표”는 서류심사 합격자에 한하여 실기(면접) 시험장에서 배포할 예정임
 - ※ 우편접수의 경우 반드시 접수여부를 응시자 본인이 유선으로 확인하여야 함
- 접 수 처 : 대전시립연정국악원 관리팀(☎042-270-8510)
(35204 대전광역시 서구 둔산대로 181, 대전시립연정국악원)
 - ※ 봉투 겉면에 “대전시립연정국악단 단원 채용 서류 재중” 명기
 - ※ 점심시간(12:00~13:00) 및 근무시간(09:00~18:00) 종료 후에는 접수 불가하며, 우편접수의 경우 분야별 접수 마감일 17:00까지 도착분에 한해 유효

5 위촉신분 및 근로조건

- 위촉신분 : 대전시립연정국악단 상임/비상임 단원
- 근무기간 및 근무시간

직 책	구 분	근무기간	근무시간	기 타
안무자 악 장	상 임	임기:2년 (2차례 재위촉 가능)	월~금, 10:00~15:00 (중식시간 포함)	겸직불가 영리행위금지
단 원	상 임	정년(60세)		
	비상임	임기:1년 (재위촉 가능)	주4일, 10:00~15:00 (중식시간 포함)	

※ 근무시간은 공연계획에 따라 변경될 수 있음

- 급여 등 지급기준

직 무 분야별	월급여액	직책수당	직급보조	정액급식	명절휴가비	기타
안무자 악 장	지방공무원 보수규정 일반직 5급 상당	200,000원	90,000원	140,000원	지급기준일 현재 월급여 액의 60% / 연2회	초임호봉 16호봉
단 원 (상 임)	지방공무원 보수규정 일반직 8급 상당	-	70,000원	140,000원		초임호봉 대졸이상3 전문대졸2 고졸/기타1
단 원 (비상임)	2,000,000원(정액)	-				4대 보험료 포함

6 채용일정

구 분	일 정	비 고
공고기간	3. 20.(월) ~ 4. 6.(목)	국악원 홈페이지
접수기간	4. 3.(월) ~ 4. 6.(목) 17:00까지	방문 또는 우편접수
자격심사	4. 7.(금) ~ 4. 12.(수)	
1차전형 대상자 발표	4. 13.(목)	국악원 홈페이지
과제곡 공개	4. 14.(금) ~ 4. 16(일)	해당분야 : 가야금,해금 국악원 홈페이지
1차전형 (악장 : 서류 및 동영상) (안무자, 공연단원 : 실기)	(악 장) 4. 14.(금) (안무자) 4. 17.(월) (가야금) 4. 18.(화) (해 금) 4. 19.(수) (연 희) 4. 20.(목)	지정장소 / 별도 공고
1차전형 합격자 발표	4. 24.(월)	국악원 홈페이지
2차전형	4. 27.(목)	국악원 홈페이지
최종 합격자 발표	5. 8.(월) 예정	국악원 홈페이지
위촉 예정일	2023. 5월 중 (채용신체검사 및 신원조사 후)	

※ 응시자 수 및 기타 상황에 따라 일정 및 장소 변경 가능(변경 시 별도 공고)

7 응시자 제출서류

- 응시자 제출서류 목록표(서식1)
- 응시원서 1부(사진 2매, 대전광역시 수입증지 첨부)(서식2)
 - ※ 사진 2매 : 6개월 이내 촬영한 동일원판의 탈모 상반신 사진(3.5cm×4.5cm) 2매를 응시원서에 붙여야 함. (스캐너 및 컴퓨터 출력사진 불가)
 - ※ 최종합격할 경우 동일원판의 사진이 필요하므로 사진원판을 보관하여야 함.

- 이력서(서식3), 자기소개서(서식4), 최종학교 졸업증명서 각 1부
- 주민등록초본 각 1부(남자의 경우 병력사항이 기재되어 있어야 함)
- 경력증명서 1부(해당자), 재직증명서 1부(해당자)
 - 근무부서,직책,담당업무를 구체적으로 기재하고 발급 확인자의 서명과 연락처가 있어야 함
 - 공연법에 의하여 등록된 공연시설 및 전문예술단체 경력의 경우 건강보험자격득실확인서 포함
- 직무수행계획서 3부(악장, 안무자만 해당) / 10매 내외, 요약서 2매 별도 첨부(서식 5)
- 작품기획(안) 3부(악장, 안무자만 해당)(서식6)
- 본인이 지휘(출연)한 작품 동영상 파일(USB 제출)(악장만 해당)
- 자격요건 검증을 위한 개인정보 수집 및 이용 동의서 각 1부(서식7)
 - ※ 필히 본인이 자필 서명하여야 함
- 기타 증빙자료(학위, 자격, 상훈, 활동실적 등)

8 기타 유의사항

- 응시인원이 채용예정 인원의 3배수 미만인 경우 재공고함
- 실기전형 및 면접전형 대상자는 반드시 응시표와 신분증을 지참하여야 하며, 신분증 미 지참자는 전형에 응시할 수 없음
- 모든 증명서는 최근 6개월 이내 발행분에 한함
- 모든 서류는 원본으로 제출하여야 하며, 부득이한 이유로 사본 제출 시 원본대조필 날인
- 적격자가 없을 경우 선발하지 않을 수 있음
- 최종합격자라도 신원조사 및 채용신체검사 등에 결격 사유가 있을 경우 합격이 취소될 수 있음
- 서류는 정해진 기간 내에 제출하여야 하며, 증빙자료 미제출 시 불합격 처리될 수 있음
- 제출된 서류에 기재된 내용이 사실과 다를 경우 위축을 취소할 수 있음
- 이력서(서식3) ‘사사 및 친인척 사항’의 누락 등 전형과정에서의 부적절한 행동 또는 유의사항 위반으로 전형을 방해한 경우 불합격 처리될 수 있음

- 최종합격자 발표일로부터 3개월 이내에 최종합격자의 합격포기, 위촉 결격 사유 발생, 위촉 후 퇴직 등으로 결원이 발생한 경우 차순위자를 합격자로 결정할 수 있음
- 최종합격자 외의 지원자에 대한 채용서류 반환은 「채용절차의 공정화에 관한 법률」제11조에 따라 반환함
- 공고내용은 시행기관의 사정에 따라 추후 변경될 수 있으며, 변경된 사항은 시험기일 3일 전까지 변경 공고할 수 있음
- 채용과 관련된 일체의 공지사항은 대전시립연정국악원 누리집 (<https://www.daejeon.go.kr/kmusic/> ‘소통마당-공지사항’)을 통해 공고하며 별도의 개별통지는 하지 않음
- 기타 궁금한 사항은 대전시립연정국악원 관리팀(☎042-270-8510) 문의바람

- 붙임 : 1. 응시자 제출서류 목록표 (서식1)
- 2. 응시원서 (서식2)
 - 3. 이력서 (서식3)
 - 4. 자기소개서 (서식4)
 - 5. 직무수행(운영)계획서 (서식5)
 - 6. 공연작품 기획안 (서식6)
 - 7. 자격요건 검증을 위한 동의서 (서식7)

<서식1>

응시자 제출서류 목록표

성 명	시 험 명	응시분야	비 고
○ ○ ○	대전시립연정국악단 단원 공개채용	악장, 안무자 가야금, 해금, 연희	상 임 비상임

※ 연희 응시자는 상임, 비상임 구분을 필히 기입

■ 제출목록(총괄표)

목 록	제출여부
1. 응시원서(사진 2매) (대전광역시 수입증지 첨부 : 악장, 안무자 : 10,000원, 가야금, 해금, 연희 5,000원)	
2. 이력서(사진 1매) (증빙자료 미제출시 경력인정 불가)	
3. 자기소개서(A4 3매 이내)	
4. 최종학교 졸업증명서 (대학원 졸업자의 경우 대학교 이상의 졸업증명서 모두 제출)	
5. 주민등록초본 (최근 6개월이내 발급, 남자의 경우 병역사항 포함)	
6. 경력증명서(해당자만 제출)	
7. 재직증명서(해당자만 제출)	
8. 건강보험자격득실확인서(해당자만 제출)	
9. 직무수행(운영)계획서 3부 / 악장, 안무자만 해당 (A4 10매 이내, 요약서 별도 2매)	
10. 작품기획(안) 3부 / 악장, 안무자만 해당	
11. 최근 5년 이내 지휘(출연)한 작품 동영상(USB) / 악장만 해당 (A4클리어화일에 목록과 함께 제출, 작품 동영상 파일(USB))	
12. 이력서에 기재한 학위, 자격, 상훈, 활동실적 등 증빙자료 (학위·연구 논문 제출시 사본 1부 및 요약서 A4 2매 첨부, 팜플렛 등 관련자료)	
13. 개인정보 수집 및 이용 동의서(자필서명)	
14. 등기우편접수 시 : 응시수수료(10,000원 또는 5,000원) (우체국통상환증서) * 정부수입인지는 불가	

* 제출한 항목에 대하여 제출 여부 란에 “0” 표시

<서식2>

응 시 원 서

본인은 (대전시립연정국악단 단원 공개채용)에 응시하고자 원서를 제출하며 다음 사항을 서약합니다.

아래 기재사항은 사실과 다름없으며 만일 시험결과에 부당한 영향을 끼칠 목적으로 허위사실을 기재하였을 때에는 관계법령에 따라 해당 시험이 정지 또는 무효가 되고 향후 5년간 응시자격이 정지되어도 이의를 제기하지 않겠습니다.

년 월 일

대전시립연정국악원장귀하

※응시번호		성명	(한글)				사 진 [6개월 이내에 촬영한 탈모 상반신 사진 (3.5cm×4.5cm)으로 2매 모두 동일원판 이어야 함]
응시분야			(한자)				
생년월일							
주 소	(우)						
전자우편		복수국적				수입증지 붙이는 곳	
전 화		휴대전화					



※응시번호		응 시 표 (대전시립연정국악원 단원 공개채용)				
응시분야		성명				사 진 [6개월 이내에 촬영한 탈모 상반신 사진 (3.5cm×4.5cm)으로 2매 모두 동일원판 이어야 함]
생년월일						
년 월 일 대전시립연정국악원장 印						

주 의 사 항

- 응시표를 받는 즉시 응시번호 기재여부와 사진위의 날인여부를 확인하여야 합니다.
- 응시표를 분실하였을 때는 사진 1매를 가지고 시험시작 1시간 전까지 대전시립연정국악원으로 오시면 재교부 받을 수 있습니다.
- 시험당일은 응시표와 신분증을 지참하고 시험시작 30분전까지 지정된 좌석에 착석하여야 합니다.

보완사항	를(을) 월 일까지 보완하여야 합니다.
------	-----------------------

응시원서 작성 요령

◎ 응시원서는 다음 요령에 의하여 빠짐없이 작성하여야 합니다.

1. 「※응시번호」 : 기재하지 않음
2. 응시분야 : 응시하고자 하는 채용분야의 응시분야를 기재한다
(예, 악장, 안무자, 가야금, 해금, 연희(상임,비상임) 등)
3. 주소 : 현재 거주하는 곳(우편물 수령 등)을 정확히 기재함
4. 성명·생년월일·전자우편·(휴대)전화 : 빠짐없이 정확하게 기재함
5. 복수국적 : 복수국적자의 경우 취득한 외국국적명 기재
6. 사진 : 6개월 이내에 촬영한 탈모·상반신·천연색 사진(3.5cm×4.5cm, 여권용)으로 2매 모두 동일원판을 붙임
7. 수입증지
 - 악장, 안무자 : 1만원, 상임단원(가야금, 해금, 연희) : 5천원

「국민기초생활 보장법」에 따른 수급자 또는 차상위계층이거나 「한부모가족지원법」에 따른 지원대상자로서 응시수수료를 면제받을 경우 수입증지 대신 해당 증명서 첨부

<서식3>

이 력 서

사진부착
(3.5×4.5cm)

☐ 인적사항

성명	한글		한자	
생년월일	(세)		성별	남 / 여
현주소				
현소속	기관 및 부서 :		직위 :	
연락처	자택	사무실	휴대전화	E-MAIL
병역	군필여부		기타사항	
	최종계급			

☐ 학력사항

구분	내용				
학력 및 전공 (고등학교 이상 기재)	학교명	입학년월일	졸업년월일	전공	학위 (졸업,재학,수료,중퇴)

☐ 학위논문

학위명	취득대학	논문제목	취득년월일	지도교수

☐ 기술 및 자격사항

구 분	내 용			
자격증 (업무관련)	자격증명	취득일	등록번호	시행기관
기타 보유 자격 또는 기술				
어 학	종 류		점수 또는 수준	

☐ 상훈사항

수상명	유공내용	수상일자	수여기관

☐ 근무경력(반드시 응시하는 직무분야에 해당되는 사항만 기재)

근무 또는 참여 기간	주관단체 또는 근무기관	근무부서 또는 사업명	담당분야 또는 직책
년 월 ~ 년 월 (년 개월)		경력증명서 또는 이에 준하는 증빙자료 없는 경우 경력으로 인정하지 않음	담당업무에 대해 상세히 기재
년 월 ~ 년 월 (년 개월)			
년 월 ~ 년 월 (년 개월)			

※ 경력은 관련 분야에 직접 종사하면서 정기적인 보수를 지급받고 근무한 경력을 말함

※ 전문예술단체 근무경력자는 건강보험자격득실확인서를 첨부하여야 함

☐ 활동실적(독주회, 협연 등) / 최근3년간

[illegible]

자 기 소 개 서

소속 및 직위 :

성 명 :

생 년 월 일 :

.....
.....
.....
.....
.....
.....

2023. . .

작성자 ○ ○ ○ (서명)

○ 작성요령

- 위 양식에 따라 자유롭게 기술하되, 성장과정, 가족사항, 좌우명, 학교생활 및 전공분야, 근무·연구활동 및 업적 등이 나타나도록 작성.
- 분량은 A4용지 3매 이내로 하고, 한글 또는 워드로 작성.

직무수행(운영) 계획서

< 작성요령 >

- 특별한 양식이 없이 응시자가 자유롭게 기술
 - 대전시립연정국악원 악장(안무자)의 직무수행 목표, 운영 방향, 중·장기 운영계획 등을 기술
 - 서론(연정국악원 동향 및 전망 포함), 직무목표, 추진계획 및 방법, 추진 일정 등이 포함되도록 작성
- 작성순서는 겉표지 [작성자 성명과 서명, 응시분야(직책) 기재] , 목차, 요약서, 본문 순으로 함.
- 분량은 A4용지 10매 내외(요약서 A4용지 2매 이내 별도 첨부)로 하고 한글 또는 워드프로세서를 사용하여 작성
 - 글씨크기 12, 줄간격 160mm, 용지 좌우상하 여백은 각각 25mm, 머리말, 꼬리말은 각각 10mm로 작성
 - 보고서 매장마다 쪽번호를 부여함.
- 첫 장에는 작성자 성명 기재하고 서명함

공연작품 기획[안]

< 작성요령 >

- 특별한 양식이 없이 응시자가 자유롭게 기술
- 주제 : 대전시립연정국악단 공연(관현악, 정악, 민속악, 무용) 기획안
 - 단일공연, 축제형 공연, 레퍼토리, 시즌, 시리즈 공연 등 모두 가능
- 작성요령
 - 추진 배경과 목적, 작품개요, 작품 내용 및 구성, 추진전략, 마케팅 및 홍보계획 등의 내용이 포함되도록 작성하되, 특별한 양식이 없이 자유롭게 기술
- 분량은 A4용지 10매 내외(요약서 A4용지 2매 이내 별도 첨부)로 하고 한글 또는 워드프로세서를 사용하여 작성
 - 글씨크기 12, 줄간격 160mm, 용지 좌우상하 여백은 각각 25mm, 머리말, 꼬리말은 각각 10mm로 작성
- 첫 장에는 기획안 제목 및 작성자 성명 기재하고 서명함

<서식7>

자격 요건 검증을 위한 개인정보 수집 및 이용 동의서

대전광역시는 대전시립연정국악단 상임단원 공개채용을 위해 『개인정보보호법』 제15조에 의거하여 아래와 같은 개인정보를 수집·이용합니다. 귀하께서는 아래 내용을 자세히 읽어 보시고, 모든 내용을 이해하신 후에 동의 여부를 결정하여 주시기 바랍니다.

1. 개인정보 수집·이용 목적

- 채용심사를 위해 필요한 본인 및 심사자료 확인, 신원(조사)조회

2. 개인정보 수집항목

- 수집항목 : 성명, 생년월일, 주소, 연락처, 학력·경력·자격사항 등
채용심사에 필요한 제반 사항
- 고유식별정보 : 생년월일

3. 개인정보의 보유 및 이용기간

- 수집·이용 동의일로부터 개인정보의 수집·이용목적을 달성할 때까지

4. 동의 거부 및 동의 거부 시 불이익 내용

- 개인정보 수집 동의를 거부하실 수 있습니다. 다만, 동의하지 않을 경우 접수 제한, 채용심사 제외 등의 불이익을 받을 수 있습니다.
- 개인정보는 채용업무 이외의 다른 목적으로 사용하지 않습니다.

개인정보 수집 및 이용에 동의하십니까? 동의함(), 동의하지 않음()

고유식별정보(생년월일) 처리에 동의하십니까? 동의함(), 동의하지 않음()

2023년 월 일

생년월일 :

성명 :

(서명)

※ 반드시 본인 자필 서명 후 제출바랍니다.