

2024년도 1학기 일반대학원 음악학부 종합시험 관련 Q&A

2024. 04.

* 음악대학 홈페이지에 게시된 종합시험 및 통합과정 자격시험 공지사항과 함께 숙지하여 주시기 바랍니다.

■ 종합시험 응시자격 및 응시기한 ■

Q1. 종합시험 응시 자격은 어떻게 되나요?

- A1. - 석사학위과정 3학기 이상 / 박사학위과정 3학기 이상 / 통합과정 6학기 이상 등록하고, 각 학위과정의 수료에 필요한 전공학점(석사: 24학점, 박사: 36학점, 통합: 60학점)과 부과된 보충학점(해당자) 및 부전공학점(해당자)을 취득했거나, 취득하는 학기에 응시 가능합니다.
- 종합시험에 응시한 학기에 수료에 필요한 학점(보충학점/부전공학점 포함, 총 평균평점 3.0 이상)을 취득하지 못하였을 경우에는 '종합시험 무효(불합격)' 처리됩니다.

구분	석사학위과정	박사학위과정	통합과정 (통합과정자격시험 합격 후)
등록학기	3학기 이상	3학기 이상	6학기 이상
수료에 필요한 학점 (총 평균평점 3.00 이상)	- 전공 24학점 - 보충학점(해당자) - 부전공 15학점(해당자)	- 전공 36학점 - 보충학점(해당자) - 부전공 15학점(해당자)	- 전공 60학점 - 보충학점(해당자)

- **음악학 전공**은 석사 소논문 4편, 박사 학기논문 4편에 대한 심사(심사위원 3인)를 통과하여야만 종합시험 응시 가능합니다. * [붙임 2] 학사안내책자(p.22-23) 확인
- **건반악기(피아노반주) 및 음악학 전공**의 경우, 필수 교과목 중 음악학부 내규의 **전공실기 외 전공별 해당 교과목**을 모두 이수했는지 확인하시기 바랍니다. * [붙임 2] 학사안내책자(p.6) 확인

건반악기 (피아노 반주)	1. 성악반주문헌세미나 I ~ IV 중 택2 2. 기악반주문헌세미나 I ~ III, 음악형식과 분석 I ~ II 중 택2
음악학	1. 음악학개론(3학점) 2. 서양음악사 시기별 교과목 모두(18학점) • 중세/르네상스/바로크/고전/낭만/20세기음악 3. 음악학 및 인접학문 교과목 중 택1(3학점) • <음악학논의 I ~ VI>, <역사음악학 I ~ VI>, <음악미학>, <음악분석 및 논문작성법>

Q2. 종합시험은 언제까지 합격해야 하나요? 반드시 3학기에 치러야 하나요?(석·박사학위과정)

- A2. **논문세미나 수강 이전 학기 및 논문대체교과목 이수 이전 학기(석사학위과정 해당)에만 합격하면 됩니다.**
종합시험에 합격한 다음 학기부터 논문세미나 수강신청 및 논문대체교과목 이수가 가능합니다.

Q3. 종합시험 신청 마감은 언제까지 인가요?

- A3. 신청 마감은 **2024년 5월 9일(목) 17:00까지**며, 마감 기한 지나 제출한 과제는 접수하지 않습니다.
마감 기한 이후에는 과목 변경이 절대 불가합니다.
시험 출제 기간이 한정되어 있기에 기한 절대 엄수 바랍니다.

■ 종합시험 교과목 선택 ■

Q4. 종합시험 시험 응시 과목은 무엇인가요?

A4. **수강 여부와 관계없이, 음악학부 전체 교과목** 중 응시 희망하는 과목 응시 가능합니다.

구분	석사학위과정	박사학위과정 및 통합과정
응시교과목 수	2 과목	3 과목
응시교과목 내용	- 응시 과목 중 1과목은 반드시 자신의 소속 전공(세부전공) 교과목 으로 응시 - 각 학위과정별 권장교과목 으로 선택하여 응시해야 합니다.	

※ 소속 전공 교과목 및 학위과정별 권장교과목은 **【붙임 2】** 학사 안내 책자(p.24-29)에서 확인 가능

※ 각 학위과정별 권장교과목 확인 방법(예시)

학수번호	교 과 목 명	시간	학점	개설전공	개설학기	석사	박사
G15497	낭만피아노음악세미나	3	3	건반악기(피아노)	2		○
G15381	녹음입문과실습	3	3	작곡	1	○	
G18206	레치차티보클라스	3	3	성악	2	○	○

(G15497) 낭만피아노음악세미나 → 박사학위 및 *통합과정 권장교과목으로, 석사학위 응시 불가

(G15381) 녹음입문과실습 → 석사학위과정 권장교과목으로, 박사학위 및 *통합과정 응시 불가

(G18206) 레치차티보클라스 → 공통 권장교과목으로, 모든 학위과정 응시 가능

* 통합과정: 통합과정자격시험 합격 후, 6학기 이상 등록하여 박사학위를 취득하기 위해 종합시험을 응시하는 경우

Q5. 종합시험 교과목 신청에 제한이 있나요?

A5. - 종합시험 신청 원칙은 **‘1출제위원 = 1과목 출제’** 입니다(동일한 출제위원에게 2과목 출제의뢰 불가).
 - **보충학점 및 ‘전공실기 I ~Ⅷ’ 과목은 종합시험 신청 불가**합니다.

Q6. 응시하려는 과목의 담당 교·강사님이 제가 당시 수강했던 때랑 바뀌었어요.

A6. 시험 과목은 **응시하는 학기에 학부/대학원에 출강중인 교·강사의 교과목**을 원칙으로 합니다.
응시하려는 과목의 금학기 담당 교·강사께 해당 과목 출제의뢰를 요청합니다.

Q7. 1,2학기 개설 교과목 중 응시하고 싶은 과목이 금학기 미개설입니다.

A7. 해당 과목을 담당하셨던 교·강사께서 금학기 학부/대학원에 출강 중이시면 출제의뢰 가능하나,
[금학기 미개설 + 해당 교·강사 금학기 출강 X]의 경우는 신청 불가합니다.

단, 해당 과목을 담당하셨던 교·강사께서 다수일 경우, 가장 최근에 담당하신 교·강사께 의뢰합니다.

* 금학기 출강 여부는 ‘이화여대 홈페이지>학사안내>강의시간표/계획안>학부/대학원’에서 교원 이름 검색

■ 종합시험 출제의뢰 ■

Q8. 응시 교과목 선택 후, 출제위원에게 출제의뢰 동의를 받기 위해 어떻게 연락하나요?

A9. 출제위원의 소속 학과를 통해 교·강사 연락처(이메일 또는 휴대폰번호)를 받아 **신청자 본인이 직접 연락**합니다.
(음악대학 행정실은 교·강사의 개인 연락처를 보유하고 있지 않으므로, 행정실에서 안내 불가함).

Q9. 출제위원이 출제를 거절하셨는데, 어떻게 하죠?

A9. 다른 과목으로 신청 및 응시 바랍니다. 출제위원의 출제 거절에는 이유가 있을 것으로 사료됩니다.
(ex. 종합시험을 응시할 만한 과목이 아니거나 하는 이유 등)

※ 출제교수의 출제 동의 없이 종합시험 과목을 신청하여 출제교수가 출제를 거부한 경우가 있었으므로, **반드시 출제교수의 사전 동의 후 신청**하여야 합니다.

※ 출제교수의 출제 거부/ 미출제로 종합시험 문제 출제가 이루어지지 않아 **응시 불가한 경우는 학생 본인의 책임**이므로 유의하여 주시기 바랍니다.