

1. 복수전공

학과	악기/분야	곡목	문의처
건반악기과	피아노	① J. S. Bach 평균율 1곡 ② L. v. Beethoven Sonata 1곡 전악장 ③ F. Chopin Etude 1곡 ④ 낭만시대 작품 1곡 *1-4 모두 연주	2408
	오르간	J.S.Bach : 코랄을 제외한 자유곡 1곡 (Ex. Prelude&Fugue일 경우, 전곡 연주)	2440
관현악과	전 악기	학과사무실로 문의	2417
성악과	-	독일가곡 1곡, 오페라 아리아 1곡	2423
작곡과	작곡 · 이론	1. 화성: 전통화성 전반에 걸친 화성풀이 및 분석 2. 작곡: 주어진 동기로 세 도막 형식의 피아노곡 작곡 3. 청음 ① 단선율 ② 화성(4성부) 4. 피아노 연주: 다음의 ①, ② 중에서 택일 ① 고전시대 이후 소나타 중 빠른 악장 1곡 ② Chopin Etude 나 Lizst Etude 중 1곡	2431
	음악학	다음의 ①, ②, ③ 제출 ① 포트폴리오 ② 자기소개서(음악학전공 지원 동기) ③ 음악 관련 글(평론 또는 레포트) 1편	
한국음악과	현악	산조 30분(전 장단 포함) - 현악영산회상 중 상령산.군악	2449
	관악	산조 20분(전 장단 포함) - 관악영산회상 중 상령산.군악	
	성악	자유곡 2곡을 20분 동안 연주 - 판소리는 1바탕 선택, 4장단 이상 포함	
	타악	산조 반주 10분 내외 (전 장단 포함, 산조음원의 반주) / 초견곡 연주	
	이론	한국음악관련 논문 제출 (15 페이지 이상)	
	작곡	국악기 혹은 국악성악을 포함한 작품 1곡 제출 (7분 내외의 자유편성곡)	

2. 부전공

학과	악기/분야	곡목	문의처
건반악기과	피아노	① J. S. Bach 평균율 1곡 ② L. v. Beethoven Sonata 1곡 전악장 ③ F. Chopin Etude 1곡 ④ 낭만시대 작품 1곡 *1-4 모두 연주	2408
	오르간	J.S.Bach : 코랄을 제외한 자유곡 1곡 (Ex. Prelude&Fugue일 경우, Prelude나 Fugue 중 택1/ Concerto와 Sonata는 빠른 악장 중 한 악장 택1)	2440
관현악과	전 악기	학과사무실로 문의	2417
성악과	-	이태리가곡 2곡 (1곡은 당일 추천)	2423
작곡과	작곡	작품 1곡 제출 (3분 이상의 피아노 솔로 혹은 피아노를 포함한 실내악 자유편성)	2431
	이론	음악 분석 관련 레포트 제출 ※ 선수과목: 화성I 수강	
	음악학	다음의 ①, ②, ③ 제출 ① 포트폴리오 ② 자기소개서(음악학전공 지원 동기) ③ 음악 관련 글(평론 또는 레포트) 1편	
한국음악과	현악	산조 30분(전 장단 포함) - 현악영산회상 중 상령산.군악	2449
	관악	산조 20분(전 장단 포함) - 관악영산회상 중 상령산.군악	
	성악	자유곡 2곡을 20분 동안 연주 - 판소리는 1바탕 선택, 4장단 이상 포함	
	타악	산조 반주 10분 내외 (전 장단 포함, 산조음원의 반주) / 초견곡 연주	
	이론	한국음악관련 논문 제출 (15 페이지 이상)	
	작곡	국악기 혹은 국악성악을 포함한 작품 1곡 제출 (7분 내외의 자유편성곡)	