

2022학년도 제2학기

석·박사학위청구논문 결과 제출 안내(학생용)

※ 반드시 음악대학 홈페이지 공지사항과 함께 확인바랍니다.

1. 학위논문체제

가. 일반대학원 홈페이지 참조: 일반대학원홈페이지(<http://graduate.ewha.ac.kr>)→학사안내→학위 수여/논문심사및제출서식→“학위청구논문체제” 및 “학위청구논문 템플릿”

* 위 양식은 일반적인 양식이므로 필요에 따라 수정하여 사용함

* 논문 완제본 표지, 표제지, 책등의 논문제목이 대/소문자, 띄어쓰기, 기호 등을 포함하여 모든 사항이 동일한지 확인

나. [붙임 2] 학위청구논문작성법 확인

2. 학위논문 전자파일 온라인제출 (문의: 중앙도서관 02-3277-4614)

가. 학생 → 중앙도서관 제출: 2022. 12. 23.(금) ~ 2022. 12. 30.(금)

나. 제출방법

1) 제본업체를 선정하여 하드커버 완제본 논문 “최종본”을 제작한 뒤, “완제본 인쇄용 파일”을 준비하여 도서관홈페이지 학위논문 온라인제출 사이트에 직접 제출

2) 제출사이트: [도서관홈페이지>컬렉션>디지털 이화>dCollection EWHA]
(<https://dcollection.ewha.ac.kr>)

3) 파일형태: 한글, Word, PDF 중 택1 (파일명은 임의지정/마침표 사용불가)

4) 온라인 제출 후 도서관에서 논문 접수완료(승인) 문자메세지를 받으면 [dCollection EWHA>제출내역]에서 <학위논문 저작물이용허락서> 및 <학위논문 파일 제출확인서> 출력 가능

다. 유의사항

1) 대학원 제출용 하드커버 완제본 최종본이 준비된 후 완제본과 동일한 파일로 온라인 제출

2) 미리 온라인 제출하여 완제본과 내용이 달라지지 않도록 유의

3) 본교 학위청구논문 체제 및 관련 안내문 숙지 후 완제본 제작

4) 논문 완제본과 온라인 제출한 논문제목이 대/소문자, 띄어쓰기, 기호 등을 포함하여 모든 사항이 동일한지 확인

3. 학위청구논문 심사 최종결과물 제출

가. 학생 → 음악대학 행정실 제출: 2022. 12. 30.(금) 오후 5시까지 일괄 제출

나. 제출 최종결과물

- ① 하드커버 완제본 논문 3부
 - 인준서에 지도교수 및 심사위원 인준 완료(원본)
 - 3부 : 중앙도서관 소장용 1부, 국립중앙도서관 및 국회도서관 납본용 각 1부
- ② 학위논문 저작물 이용허락서 (본인 자필서명 필수)
- ③ 학위논문 파일 제출 확인서
 - ②, ③ 모두 논문파일 온라인 제출 후 학생 직접 출력
- ④ 학위논문 표절 검사 결과 확인서
- ⑤ Turnitin(턴잇인) 디지털 수령증
 - ④, ⑤ 모두 심사 완료 후 최종 완제본 버전으로 제출
- ⑥ 하드커버 논문 겉표지 복사본 (전산출력본 아님)
- ⑦ (박사) 박사 통계조사 설문지
- ⑧ (무용학과) 학과논문 공연발표 DVD

다. 유의사항

- 1) 하드커버 완제본/중앙도서관 제출 온라인 파일/표절 검사 논문은 모두 '최종본' 논문으로 진행해야 합니다.
 - 하나라도 다른 파일일 경우, 다시 하여야 함
- 2) 표절 검사 결과 확인서/Turnitin(턴잇인) 디지털 수령증 모두 '최종본' 논문으로 진행한 것을 제출하여야 합니다.
 - 학과에서 논문 심사 시 제출한 표절 검사 결과 확인서/Turnitin(턴잇인) 디지털 수령증은 최종본 내용이 아님으로 인정하지 않음
- 3) 논문지도교수가 2인일 경우 모든 제반 서류의 지도교수란에 2인 모두 기재 및 날인되어 있어야 합니다.
- 4) 모든 서류 수정 테이프 사용 금지, 학번 대문자 기재합니다.
- 5) 학부(과)/전공 정확하게 기재합니다(**전공에 약기명을 기입할 경우, 접수 불가함**).
 - <음악학부> 학과: 음악학부 / 전공: 건반악기, 관현악, 성악, 음악학, 작곡, 한국음악
 - <무용학과> 학과: 무용학과 / 전공: 무용이론, 무용실기